

aDeSe

Asociación Española de Distribuidores y Editores de Software de Entretenimiento

BALANCE ECONÓMICO DE LA INDUSTRIA DEL VIDEOJUEGO 2013

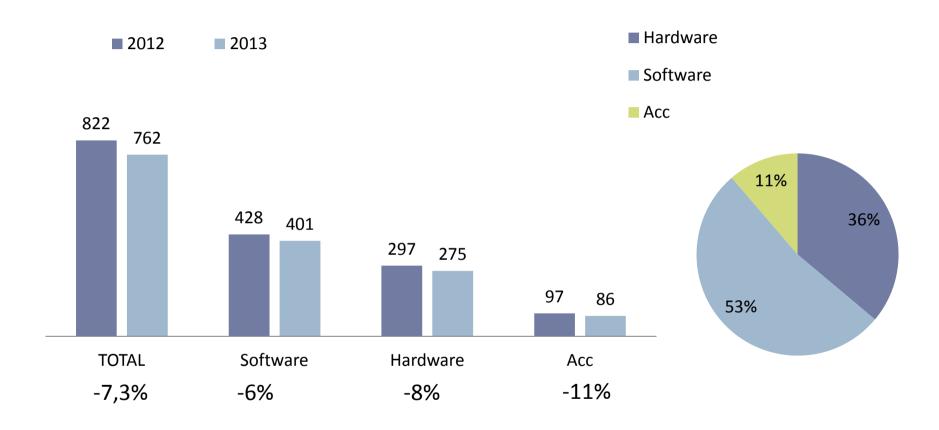
24 de marzo de 2014





EVOLUCIÓN TOTAL MERCADO Fuente: Gfk/aDeSe VIDEOJUEGOS + CONSOLAS + PERIFÉRICOS (M€)

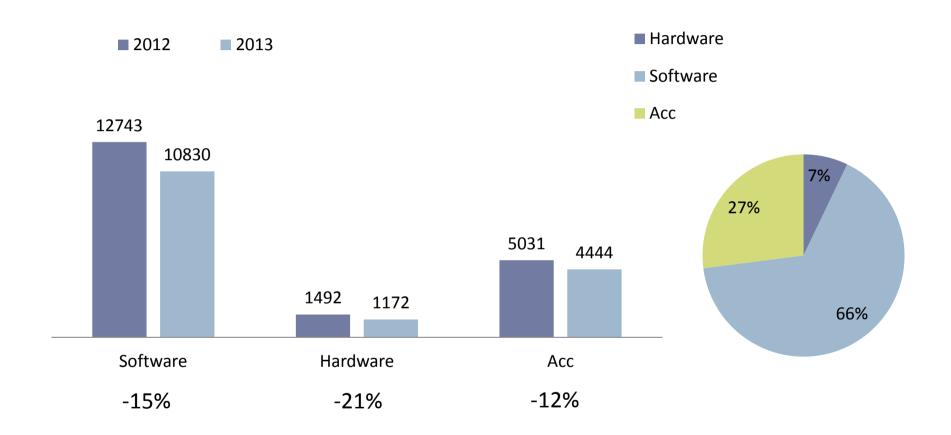




En 2013 el valor del consumo en España se situó en **762M€**

EVOLUCIÓN TOTAL MERCADO Fuente: Gfk/aDeSe VIDEOJUEGOS + CONSOLAS + PERIFÉRICOS (MILES DE UNIDADES)





En el último año se vendieron en España un total de 10.830.000 unidades de videojuegos, 1.172.000 consolas y 4.444.000 periféricos.



EVOLUCIÓN CONSOLAS Fuente: Gfk/aDeSe



EVOLUCIÓN CONOSOLAS (VALOR Y UNIDADES)

SEGMENTACIÓN EN VALOR 2013

	AÑO 2013				■ Portátil	Sobremesa
HARDWARE	UNIDADES	12/13	VALOR	12/13		
HARDWARE	En miles	Unidades	Millones €	Valor		29%
TOTAL CONSOLAS	1.172	-21%	275	-8%	71%	
Portátil	481	-33%	80	-35%		
Sobremesa	692	-11%	194	-12%		

Las **consolas portátiles han experimentado un mayor descenso** tanto en valor como en número de unidades



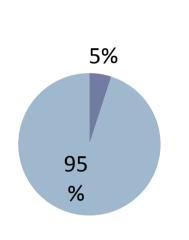


SW para consola

EVOLUCIÓN SOFTWARE (VALOR Y UNIDADES)

SEGMENTACIÓN EN VALOR 2013

	AÑO 2013				
SOFTWARE	UNIDADES	12/13	VALOR	12/13	
	En miles	Unidades	Millones €	Valor	
TOTAL SOFT	10.830	-15%	401	-6%	
Juegos PC	948	-37%	19	-35%	
Juegos PC educativos	45	-44%	1	-51%	
Videojuegos Consola	9.837	-12%	381	-4%	



Los juegos para consola siguen dominando el mercado

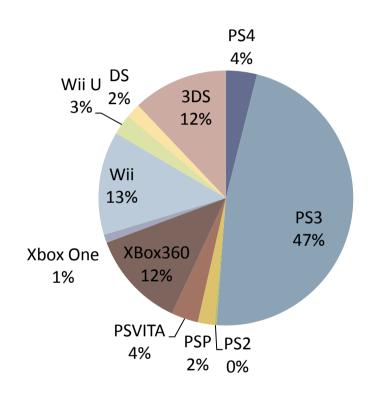
Los juegos de PC escenifican este año el mayor descenso de mercado



EVOLUCIÓN SW CONOSOLAS (VALOR Y UNIDADES)

SEGMENTACIÓN EN VALOR 2013

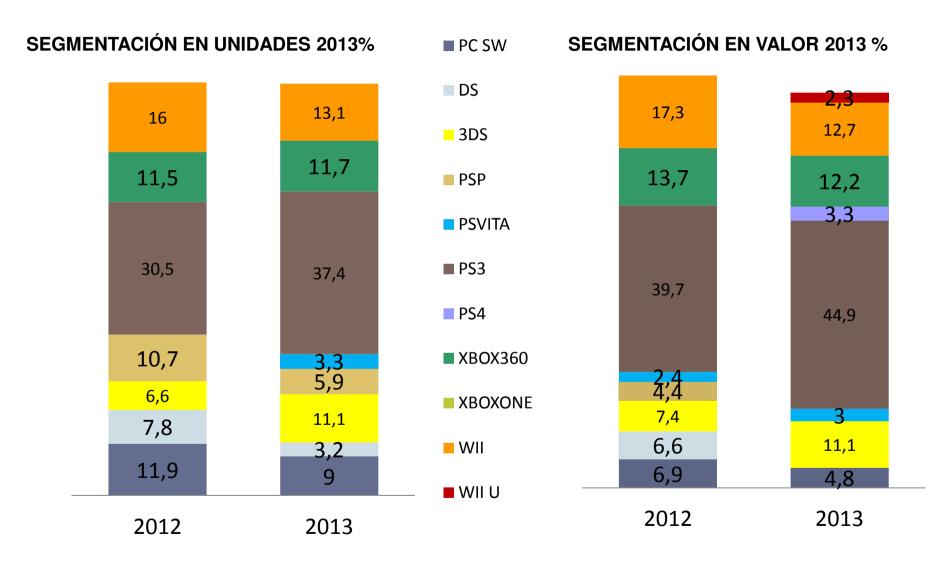
	AÑO 2013			
SOFTWARE	UNIDADES	12/13	VALOR	12/13
SUFTWARE	En miles	Unidades	Millones €	Valor
VIDEOJUEGOS PARA CONSOLA	9.837	-12%	381	-4%
PS4	240		15	
PS3	4.050	3%	180	5%
PS2	92	-68%	1	-64%
PSP	594	-55%	8	-57%
PSVITA	372	21%	13	2%
XBox360	1.253	-13%	47	-16%
Xbox One	60		4	
Wii	1.397	-29%	50	-30%
Wii U	211	306%	10	262%
DS	302	-70%	7	-75%
3DS	1.267	45%	46	42%



PS3 encabeza el ranking tanto en valor (43%) como en número de unidades.

EVOLUCIÓN VIDEOJUEGOS PARA PC + CONSOLA Fuente: Gfk/aDeSe



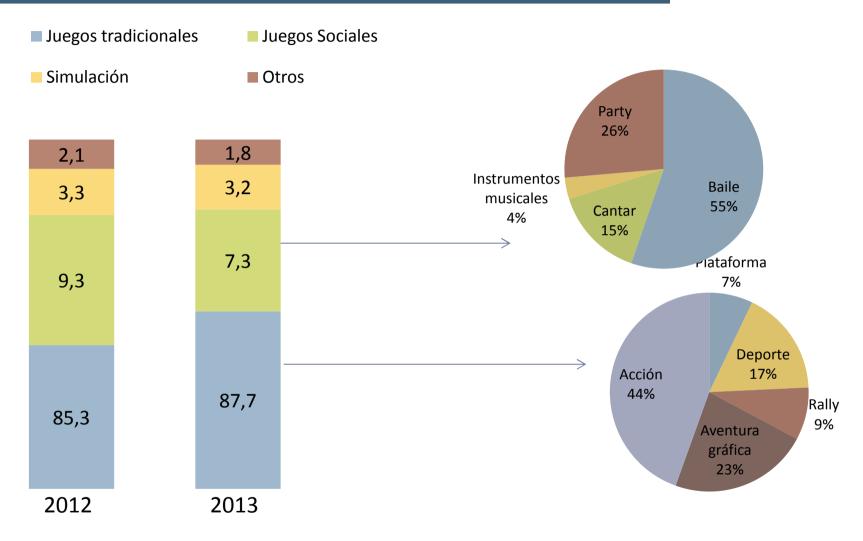


PS3, Wii y Xbox360 se reparten más del 50% del mercado

^{*}Wii U , Xbox One no aparecen en la distribución por no alcanzar cifras mínimamente representativas

GÉNERO CONSOLA (UNIDADES) Fuente: Gfk/aDeSe

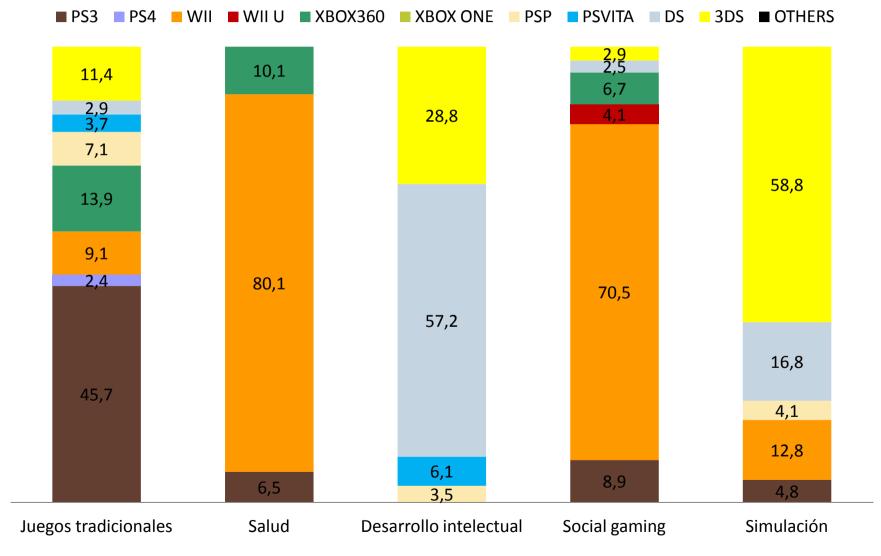




Los juegos tradicionales, en particular acción y aventura gráfica dominan el mercado

POSICIONAMIENTO DE LAS CONSOLAS EN RELACION AL GÉNERO (UNIDADES) Fuente: Gfk/aDeSe

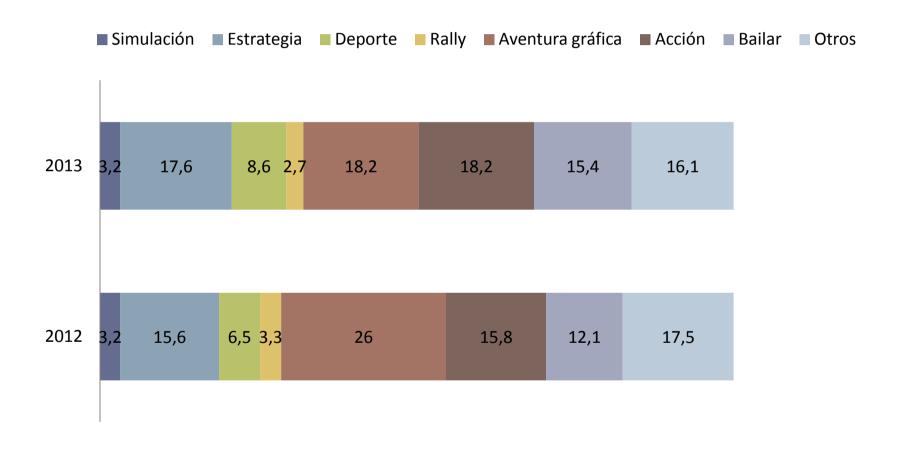




^{*}Algunas plataformas incluidas en la leyenda no aparecen señaladas en la distribución del gráfico por no alcanzar cifras mínimamente representativas

GÉNERO PC (UNIDADES) Fuente: Gfk/aDeSe





En PC, aventura gráfica y acción son también los géneros más consumidos



TOP 20 SOFTWARE (UNIDADES) Fuente: aDeSe



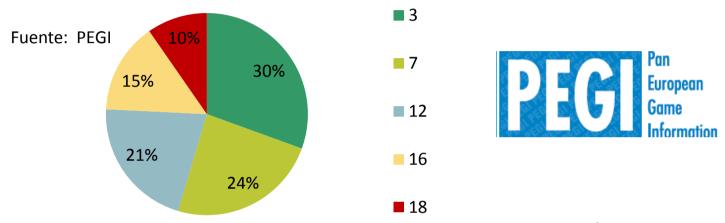
Pos	ті́тиιо	PLATAFORMA	DITRIBUIDOR	GÉNERO	PEGI
1	GRAND THEFT AUTO V	PS3	TAKE 2	ACTION/COMBAT	18+
2	FIFA 14 (MOVE)	PS3	ELECTR. ARTS	SPORT	3+
3	CALL OF DUTY: GHOSTS	PS3	ACTIVISION	ACTION/COMBAT	18+
4	JUST DANCE 2014	WII	UBI SOFT	DANCE	3+
5	ANIMAL CROSSING: NEW LEAF	NINTENDO 3DS	NINTENDO	LIFE SIMULATION	3+
6	GRAND THEFT AUTO V	XBOX360	TAKE 2	ACTION/COMBAT	18+
7	THE LAST OF US	PS3	SONY	ACTION/COMBAT	18+
8	JUST DANCE 4	WII	UBI SOFT	DANCE	3+
9	CALL OF DUTY: BLACK OPS II	PS3	ACTIVISION	ACTION/COMBAT	18+
10	POKEMON Y	NINTENDO 3DS	NINTENDO	GRAPH.ADV./RPG	3+
11	POKEMON X	NINTENDO 3DS	NINTENDO	GRAPH.ADV./RPG	3+
12	FIFA 13 (MOVE)	PS3	ELECTR. ARTS	SPORT	3+
13	FAR CRY 3	PS3	UBI SOFT	ACTION/COMBAT	18+
14	NEW SUPER MARIO BROS. 2	NINTENDO 3DS	NINTENDO	PLATFORM	3+
15	PRO EVOLUTION SOCCER 2014	PS3	KONAMI	SPORT	3+
16	ASSASSIN'S CREED IV: BLACK FLAG	PS3	UBI SOFT	ACTION/COMBAT	18+
17	GOD OF WAR: ASCENSION	PS3	SONY	ACTION/COMBAT	18+
18	GRAN TURISMO 6	PS3	SONY	RACE/RALLY	3+
19	FIFA 14	PS4	ELECTR. ARTS	SPORT	3+
20	LUIGI'S MANSION 2	NINTENDO 3DS	NINTENDO	PLATFORM	7+



CLASIFICACIÓN CÓDIGO PEGI



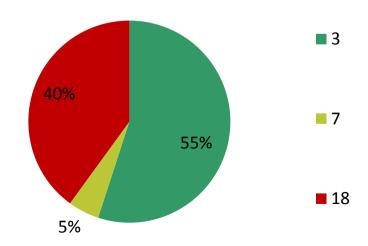
SEGMENTACIÓN SOBRE EL TOTAL DE JUEGOS CATALOGADOS EN 2013



El **54% de los juegos catalogados y el 60% de los más vendidos** son aptos para todos los públicos

SEGMENTACIÓN SOBRE EL TOP 20 EN 2012

Fuente: aDeSe





INVERSIÓN PUBLICITARIA Fuente: Infoadex



Medio	2012	2013	% Incremento 12 Vs 13
TELEVISION	21.086.361 €	18.049.717 €	-14%
DIARIOS	422.597 €	328.413 €	-22%
REVISTAS	1.969.979 €	1.137.598 €	-42%
INTERNET	1.160.999 €	789.117 €	-32%
CINE	373.820 €	538.883 €	44%
EXTERIOR	962.781 €	975.236 €	1%
RADIO	199.268 €	242.145 €	22%
SUPLEM. Y DOMINICALES	56.578 €	47.758 €	-16%
Total general	26.232.382 €	22.108.868 €	-16%

La inversión de la industria del videojuego en publicidad en medios superó 22 millones de euros en 2013



RESULTADOS COPY ADVICE Fuente: Autocontrol



	2012	2013
Nº TOTAL DE COPY ADVICE	288	320
POSITIVOS (No se aprecian inconvenientes al contenido)	277	309
CON MODIFICACIONES (Se han introducido recomendaciones)	9	10
NEGATIVOS (Se ha desaconsejado la difusión)	2	1



La industria ha sido ratificada un año más por Autocontrol como sector **responsable** en materia publicitaria





➤ 2013 PUEDE CONSIDERARSE UN AÑO DE TRANSICIÓN QUE TRAE CONSIGO IMPORTANTES EXPECTATIVAS DE CARA A 2014

- El inicio de una etapa de crecimiento que arranca con cuatro factores:
 - > La mejora de la **situación económica**
 - ➤ La consolidación de la **next gen**
 - > La madurez de los nuevos modelos de distribución online
 - > La aprobación el pasado 14 de febrero de la reforma de la LPI



- ➤ La reforma de la LPI establece sanciones para luchar contra lo que la ley denomina "facilitadores" de enlaces, páginas web que enlazan a contenido de terceros sin compensación y con ánimo de lucro.
- ➤Otro de los puntos importantes de la nueva LPI es la **restricción de la definición de copia privada.**
- ➤ El paso pendiente es la reforma del Código Penal (artículo 270.4) para evitar la impunidad ante el craqueo de consolas con fines maliciosos

Todo ello redundará en un beneficio económico para España ya que contribuirá a que nuestro país gane credibilidad como un mercado capaz de generar inversiones en uno de los sectores industriales del futuro



✓ Primera industria cultural en términos de consumo

✓ La industria del videojuego está llamada a tener un papel protagonista en la **generación riqueza y tejido industrial** innovador

✓ Una industria con una capacidad de innovación tecnológica que va más allá del entretenimiento. **Gamificación & Serious Games**



aDeSe

Asociación Española de Distribuidores y Editores de Software de Entretenimiento

Toda la información disponible en <u>www.adese.es</u>